

Liebes-Lied

für fl, ob, cl, vl, vla, vc, pno perc.
2010, ca. 4 min.

UA: Festival Ultraschall Berlin 2011,
ensemble recherche

Dem ensemble recherche zum 25jährigen Bestehen zugesungen.
Erster Teil eines Zyklus von „Liedern ohne Worte“ für Ensemble und zugleich möglicher
Beginn einer neuen Fokussierung meines Komponierens, wobei harmonische Phänomene und
Rückbezüge auf Materialien aus den Archiven der Musikkultur mehr Gewicht bekommen
sollen als bisher .

Gerhard E. Winkler
(*1959)

Liebeslied (2010)
dem ensemble recherche
zum 25. Jahrestag zugesungen

4 = 84

3"

B♭/F
pp *pp* *sfz*

ob
pp

cl.b
pp *pp* *sfz*

vi
ord. 0 *p*
senza vibr.

vla
pizz sfz *pizz secco p* *pp sfz*

vc
pizz secco p *arco ord. pp* *poco sul pont.* *senza vibr.*
Bogenwechsel ad lib.
(möglichst unauffällig)

pc
Tomtom (mittel)
Vibraphon
sfz *p*
poco vibr.

mo
sfz *p* *sfz*