

***Kataklast***

*for Broken Orchestra*

2006/07, ca. 17 min.

Auftragswerk des RSO

(Radio-Symphonie-Orchester) Wien

**Das Werk, vom ORF für das RSO, Radio-Symphonie-Orchester Wien, in Auftrag gegeben, entstand 2006/07, und wartet seither auf seine Uraufführung.**

Fünf SolistInnen aus dem Orchester (Flöte, Oboe, Klarinette, Trompete, Solovioline) treten dem Gesamtensemble gegenüber, das seinerseits immer wieder in verschiedene Klangsegmente aufgespalten wird, und damit die Erinnerung an die *Broken Consorts* der Renaissance-Musik wachruft.

Gleichzeitig spiegelt sich so die dem Werk zugrunde liegende Strukturidee auch ins Klangliche hinein: die Computersimulation eines unter extremem Druck stehenden geologisch-physikalischen Bruch- und Splittermodelles, wobei aber metaphorisch auch die Verletzlichkeit und Gefährdetheit menschlicher Beziehungen mitgedacht ist.