

Giannozzo-Songs I
 für Chansonnier, E-Gitarre, Saxophon und Klavier
 (Texte: Gerhard E. Winkler nach Jean Paul),
 2007/08, ca. 15 min.

UA: Mai.2009, Salzburg,
 Auftragswerk der Internationalen Paul-Hofhaymer-Gesellschaft

„Wollte Gott, dass ich ein Platzregen wär“:
 Des Luftschiffers Giannozzo Seebuch entstand 1800/01 als "Komischer Anhang zum Titan" von Jean Paul. Nur wenige Jahre nach den ersten erfolgreichen Montgolfiere-Ballonflügen lässt Jean Paul seinen Giannozzo zu einer imaginären Reise in das Weltenmeer der Atmosphäre aufsteigen und von diesem revolutionär neuen "Blick von oben" recht deftig "Weltgericht" halten.

35

The musical score is arranged for four instruments: Chansonnier (C), Saxophon (s.bar), E-Gitarre (E-gt), and Klavier (pn). The Chansonnier part includes the lyrics: "Platz-re-gen wär Ad soli-tum vom-i-tum ne rede-as pave-as". A specific instruction for the Chansonnier is: "Hast Du schon einmal gekotzt...". The score includes various musical notations such as dynamics (pp, pppp, ff, fff), articulation (accents, slurs), and performance directions (trills, breath marks). A reference is made to "Roman de Fauvel, No 7 (Tenor: 'regnat!')".